



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
PIETRO VANNUCCI  
PERUGIA  
1573

**Laura FARINA**

**DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**

2° anno

DISCIPLINA: ELEMENTI DI MORFOLOGIA E DINAMICHE DELLA FORMA

DOCENTE: Laura FARINA

E-MAIL: farinalaura@libero.it

**OBIETTIVI FORMATIVI:**

L'intento principale è l'approfondimento dello studio dell'anatomia, finalizzato al disegno di soggetti statici e/o in movimento con l'utilizzo di linguaggi di narrazione visiva quali l'illustrazione, l'animazione e la video-animazione.

Parte integrante e specifica del corso è caratterizzata dal confronto con lo studente su temi inerenti la materia, con l'ausilio di testi e video che andranno a supporto del lavoro individuale da stabilire.

**TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:**

- Frank Thomas e Hollie Johnson *The illusion of life* – ed. Hyperion
- Preston J. Blair *Cartoon animation* - ed. Walter Foster
- Walter Foster *Comic Character* - ed. Walter Foster
- Tony White *Il Disegno Animato* - ed. Edizioniemme

**MODALITA' DI ACCERTAMENTO FINALE:**

Valutazioni della verifica effettuata durante il corso più la valutazione del lavoro finale: Video(stop-motion), studio dei character e libro dove dovrà essere riportato tutto il lavoro ideativo, creativo che ha caratterizzato tutto il percorso formativo dello studente.