



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
PIETRO VANNUCCI
PERUGIA
1573

Massimo ROSSI

DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO

2° anno

DISCIPLINA: VIDEO EDITING

E-MAIL: m.rossi@abaperugia.org

OBIETTIVI FORMATIVI:

Il corso è finalizzato alla formazione nel campo della progettazione e produzione dell'immagine in movimento e prevede lo studio, il progetto e la produzione dell'aspetto grafico, visivo, televisivo della Video Comunicazione; si occupa dell'ideazione e realizzazione di prodotti multimediali ed interattivi, prevalentemente su supporto DVD comprendendone le varie forme espressive: spot, sigle, videoclip, corti, siti web, prodotti multimedia interattivi su supporto DVD.

TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE:

- Massimo Rossi, *DISPENSA Il Video Editing* - 2009
- Andrea Balzola, Anna M. Monteverdi *Le Arti multimediali digitali* - Garzanti 2004
- Amaducci *Banda Anomala* Un profilo della videoarte monocanale in Italia - Lindau 2003
- R. Albertini, S. Lischi *Metamorfosi della visione* Saggi di pensiero elettronico - ETS 2000

MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE:

Nell'esame finale verrà valutata l'esperienza svolta, analizzando lo Story Board, lo Sviluppo Progettuale e l'Elaborato, facendo proprio il pensiero e lo spirito di un Istituto di Alta Cultura come è l'Accademia di Belle Arti unito alle caratteristiche di sperimentazione della Video Comunicazione. Sarà inoltre valutata la conoscenza della *DISPENSA* spiegata dal Docente durante il Corso.