



ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
PIETRO VANNUCCI  
PERUGIA  
1573

## **DIPLOMA ACCADEMICO DI I LIVELLO**

1° anno

DISCIPLINA: REGIA  
DOCENTE: Valter CORELLI  
E-MAIL: v.corelli@abaperugia.org

### **OBIETTIVI FORMATIVI**

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi per inquadrare il ruolo della regia nei prodotti di espressione artistica e spettacolare, con particolare attenzione alle forme di spettacolo dal vivo. L'approfondimento degli aspetti teorici e pratici permetterà di fare acquisire competenze di base e di sviluppare la capacità di analizzare le diverse modalità di spettacolo in tutte le loro componenti. Si porrà, inoltre, una particolare cura alla definizione di un metodo sperimentale, che si traduca in modalità di elaborazione dell'azione creativa. Le competenze acquisite saranno volte alla progettazione di interventi di carattere comunicativo e spettacolare.

### **TESTI DI RIFERIMENTO GENERALE**

Luigi Lunari *Breve storia del teatro*- Bompiani 2007  
Bertolt Brecht *Scritti teatrali*- Einaudi 1962  
Richard Schechner *La teoria della performance*- Bulzoni 1984  
Antonin Artaud *Il teatro e il suo doppio*- Einaudi 2000  
Peter Brook *Il teatro e il suo spazio*- Feltrinelli 1974

### **MODALITÀ DI ACCERTAMENTO FINALE**

Esame orale con presentazione di un elaborato di fine corso in forma di tesina, all'interno della quale si evidenzino i passaggi svolti nel corso della progettazione, nonché gli elementi tecnici e stilistici prescelti.